Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Центр развития ребенка – детский сад городского поселения «Рабочий поселок Чегдомын» Верхнебуреинского муниципального района Хабаровского края

МУЗЫКАЛЬНО-ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ по теме: ЦЕЛЕБНАЯ СИЛА МУЗЫКИ. (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА)

Подготовила и провела музыкальный руководитель: Редковская Оксана Александровна

Февраль 2020г.

Цель: Формировать у детей привычку к здоровому образу жизни, чувство ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья посредством здоровьесберегающих технологий во всех видах музыкальной деятельности.

Задачи: Укреплять здоровье детей путём использования элементов здоровьесберегающих технологий.

Оздоравливать детей через лечебное пение:валеологическиепесенки-распевки (пропевания звуков в, з, ж, н, ш); обучение приемам самомассажа, выполнение офтальмологического упражнениядля укрепления глазных мышц, применениеритмопластики, пальчиковой и дыхательной гимнастики для оздоровления детей. Закреплять умение начинать и заканчивать движение с музыкой, выполнять движения в соответствии с темпом, характером и текстом музыкального произведения.

Развивать творческую активность детей. Воспитывать желание эмоционально откликаться на музыку.

ход занятия.

Под музыку дети заходят в зал.

М.рук. Здравствуйте, ребята! Вы пришли на занятие в наш музыкальный зал. У нас сегодня не простое занятие, мы будем с помощью музыки укреплять своё здоровье. Посмотрите, сколько у нас сегодня гостей! Они тоже хотят посмотреть, как музыка помогает улучшить здоровье.

А на какое слово похоже слово «здоровье»? Правильно, на слово «здравствуй». Ведь когда люди здороваются, они желают друг другу здоровья. Давайте поздороваемся и мы.

Приветствие «Музыка, здравствуй!». М.Лазарев.

М. рук. Очень хорошо, ребята! Мы поздоровались и пожелали всем здоровья.

Всем известно, всем понятно, что здоровым быть приятно.

Только надо знать, как здоровым стать.

А сейчас давайте приготовим свои горлышки для пения, ушки для слушания, руки и ноги для танца.

Валеологическая песенка-распевка с оздоровительным массажом «Доброе утро!» сл. и музыка Арсеневской.

1. Доброе утро! Разводят руки в стороны и слегка.

Улыбнись скорее!

Кланяются друг другу

И сегодня весь день "Пружинка"

Будет веселее. Поднимают руки вверх

Мы погладим лобик, носик и щечки Выполняют движения по тексту

Будем мы красивыми, как в саду цветочки! Наклоны головы к правому и левому плечу поочередно.

2. Разотрем ладошки сильнее, сильнее! Движения по тексту

А теперь похлопаем смелее, смелее!

Ушки мы теперь потрем и здоровье сбережем.

Улыбнемся снова, будьте все здоровы! Разводят руки в стороны

М. рук. Чтоб здоровье улучшать, нужно носиком дышать. (Делает глубокий вдох и выдох носом)

По больницам не ходите, жизнь активную ведите. (Приседает: раз, два, раз, два.)

Прямо в ванну, не стесняйтесь, в ледяную окунайтесь!

(Присаживается на корточки, зажав нос, зажмурив глаза)

Грубых слов не говорите, только добрые дарите! (Дети по очереди говорят слова: « будьте добры», «спасибо», «пожалуйста», «извините», «здравствуйте», «до свидания»).

Чтобы жить и не болеть, каждый день старайтесь петь! (Напевает: а-а-а).

Голосов чудесных пение улучшает настроение!

Как говорят в народе: "В здоровом теле – здоровый дух".

М. рук. Здоровье сохраняем, массаж выполняем.

Самомассаж «У Жирафа», Железновых.

Динамическое упражнение "По дорожке".(Модель В.И.Ковалько, "Азбука физкультминуток")

По дорожке, по дорожке скачем мы на правой ножке. Подскоки на правой ноге.

И по этой же дорожкескачем мы на левой ножке. Подскоки на левой ноге.

նեն հետանանան հետանան Մ Не сугультесь, грудь вперед - замечательный народ! Выравнивание осанки. По тропинке побежим, до лужайки добежим. Легкий бег на носочках. На лужайке, на лужайкемы попрыгаем как зайки. Прыжки на месте. Сладко потянулись, всем улыбнулись. Руки вверх, потягиваются. Мы шагали ибежали, наши ноженьки устали, Мы немножко отдохнём, полежим опять пойдём! Релаксация под музыку. (Дети ложатся головой на подушечки, ногами в круг, опустив руки вдоль туловища). М. рук: Есть у нас игра такая, очень легкая, простая. Замедляется движенье, исчезает напряженье. И становится понятно: расслабление приятно. Ложимся удобно на спину, руки свободно положите вдоль туловища, закройте глаза. Не открывая глаз положите ладонь на живот и почувствуйте, как он поднимается, когда вы делаете вдох, и опускается, когда вы выдыхаете. Плечи не поднимайте, вдох-выдох. Напряженье улетело, и расслабленно все тело. Нам понятно, что такое состояние покоя. Хорошо нам отдыхать!Но пора уже вставать. Скоро к нам придёт весна, очнётся от зимнего сна, и мы с вами начинаем – просыпаться. Также как первые весенние цветочки потянемся к солнышку и погреем свои ладошки.

Крепко кулачки сжимаем, их повыше поднимаем.

Потянуться! Улыбнуться!Всем открыть глаза и встать.

Отдохнули, не зевать будем звуки повторять!

Мимическое упражнение:

В лес пришёл волшебник злой, он ужасный и большой.

Он руками замахал и зверей заколдовал.

Чтоб заклятье это снять надо музыку позвать.

Значит, спасти наших друзей может только музыка. Так давайте её позовём.

Голосовое упражнение: «АУ» - сидя, шепотом;

«АУ» - полусидя, спокойным голосом;

«АУ» - стоя, громко.

(Звучит весёлая музыка). Вперед, мои друзья!

Не сутультесь, грудь вперёд, музыка нас в гости ждёт!

Под музыку «Не нужны нам доктора» дети шагают по залу и садятся.

Весёлая музыка улучшает настроение. Неприятная музыка - учащённое сердцебиение.

Спокойная музыка – восстанавливает дыхание. Значит музыка тоже влияет на здоровье.

А откуда оно появилось и где спрятано? Сядьте ровненько, я вам сейчас расскажу.

Муз.рук. "Давным-давно, на горе Олимп жили боги. Стало им скучно, и решили они создать человека и заселить планету Земля. Долго думали они, каким должен быть человек. Один из богов сказал: "Человек должен быть сильным", другой сказал: "Человек должен быть здоровым", третий сказал: "Человек должен быть умным". Но подумав, они сказали: "Если всё это будет у человека, он будет подобен нам". И, решили они спрятать главное, что есть у человека – его здоровье. Стали думать, решать – куда бы его спрятать? Один предлагали спрятать здоровье глубоко в синее море, другие - за высокие горы. Как вы думаете, куда спрятали боги здоровье? (Здоровье спрятано в самом человеке)

Муз.рук: Один из богов сказал: "Здоровье надо спрятать в самого человека". Так и живёт с давних времён человек, пытаясь найти своё здоровье. Да вот не каждый может найти и сберечь бесценный дар богов! Значит, здоровье-то оказывается спрятано и во мне, и в тебе, в тебе, в каждом из нас.

Много пословиц сложено о здоровье.

"Здоров будешь - всего добудешь". "В здоровом теле - здоровый дух". "Здоровому, все здорово". "Здоровье всему голова". "Здоровье дороже денег". «Здоровье дороже богатства». «Здоровью цены нет». «Было бы здоровье, а остальное пребудет». «Тот здоровью цены не знает, кто не болел».

«Болгень человера не красит» «Крепок телом – богат делом», «Чисто жить – здоровым быть», «
Если хозень бить здоровым кужно правильно научиться дышать.
При помощи чего процеходит дъхляние? (При помощи носа)
Волух вужно кульчать черет. " (выс.), выдижата черет. (рот.),
Ребля вее мы мязаки бее далжным жизным нег, без здажным мукрыт свет.
Дышат птины и цветы, дышим он, и я, и тал.
Свічас мы получимся правильно гранитать: кулех колткен быть коротким (1-2), выдох – долгим (1-4),
Дыхательная замнастника полет сперекозы.
Дени вого существлению через нос на 1-2, выбох через роти на 1-2-3-4. Дуют на стерекозу.
Муз. рук-пь. Съедине гъжсвами за стрексозы, (Перемецаюсопрекоз) опумесь, веесо, оверх и она
согласно техлую, доти стеректаку мукрани.
Стрекоза пираво полетела – такаки пираво посмотрени,
Стрекоза пираво полетела – такаки пираво посмотрени,
Стрекоза пираво полетела – такаки пираво посмотрени,
Върх высоко полетела – такаки пираво посмотрени,
Върх и виль върх на вияз – всес улучеваев выкос В свимы сбязка.
Электоронная физикатурна даж даж собишаю.
М. рук. А скажите, ребята, из чето состоит муканки, техно на свямы свямы.
Върх на виль върх на визз – всес улучеваев выкос В свямы.
Электоронная физикатурна даж даж собишаю.
М. рук. А скажите, ребята, из чето состоит муканки, техны пираво помощью знуков мы ис только разговариваем и побы, по и можко самы себя вылечить. Давайте
весомника, каки есто объекта, на чето состоит муканки, техны пира объекта.
Электоронная физикамирам даж даж собишаю.
М. рук. А скажите, ребята, из чето состоит муканки, техны паков объекта.
Электоронная физикамирам даж даж собишаю.
М. рук. А скажите, ребята, из чето состоит муканки, техны посмы и пос М., рук. Паровол привез нас в. вес. Там полным-полно чудес.

Изгличиковая скатка «Рукавичка».

Очень он домой специи — рукавичку обронил.

Поизъвавают обратиру сторону задони с евтинутым веерх большим пальцем — жест «Рукавичка».

Мышка по полю бежала, «Кест «Рукавичка».

Кто, кто здесь кинст?

Мышка узасье никто не жаст?

Стала жить-поживять, венко иссени распевать. Хлотка.

Зайка по полю бежала, «Кест «Рукавичка».

Кто, кто здесь кинст венко и сжет?

Стала жить-поживять, венко иссени распевать. Хлотка.

Зайка по полю бежала, «Кест «Рукавичка».

Кто, кто здесь жинет?

Занка по полю бежала, «Кест «Рукавичка».

Кто, кто здесь жинет?

Мышка зайка по полю бежала, «Кест «Рукавичка».

Кто, кто здесь жинет?

Занка по полю бежала, «Кест «Рукавичка».

Кто, кто здесь жинет?

Занка по полю бежала, «Кест «Рукавичка».

Кто, кто здесь жинет?

Занка прыт, зайка скок, вкусных пиротов напек. «Пекутю пирожки.

Как по полю пирожи.

Как по полю пулка, межне быжения кистями рук.

«Кест «Рукавичка».

Кест «Рукавич М. рук. Паровоз привез нас в лес. Там полим-полно чудес.

Пальчиковая скагка «Рукавичка».

Ин-за леса, по-за гор топал јегулика Егор. Иленакот дадошкам по коленям.

Озень оп домой спепита — рукавичку обротия.

Показывают обратную сторону ладови с вытяющим вверх большим пальцем — жест «Изкависка».

Мышка по полю бежал, в мет «Весакот» пальчиками одной руки по другой руке. Рукавичку упидал.

Жест «Рукавичка».

Кто, кто зассь живет?

Спала жить-пожняять, звонко песни расцевить. Хлопка.

Зайка по полю бежал, в мет «Мет «Вадичк».

Рукавичку упидал.

Кест «Задичк».

Рукавичку упидал.

Кест «Задичк».

Кто, кто зассь живет?

Стучат правым кулачком по левой ладошке.

Хютки.

Кто, кто зассь живет?

Завонко песску пост?

Жест «Задичк».

Вытелевает в прожежа.

Как по полю пел лисичка,

Мяские «Рукавичка».

Кто, кто зассь живет?

Забим по полю пел лисичка,

Мяские ферменняя вистями рук.

Кто, кто зассь живет?

Забит по полю пел дисичка,

Мяские демення кистями рук.

Кто, кто зассь живет?

Забит пристуратичем прожеми.

Кто, кто зассь живет?

Забит по полю пел дисичка,

Мяские демення кистями рук.

Кто, кто зассь живет?

Забит по полю тулал,

Рукавичку угостип.

Стала жить там поживати, пол метелкой подметать, Декжения руками влево-вправо.

Стучат правым кулачком по левой задошке.

Хлопки.

Х

	, шёпот листьев, запахи растений. Голоса природы наполнят ваше сердце радостью
подарят здор Тобы жить и	овье. не болеть, каждый день старайся петь!
	пьше лень, улыбайся каждый день!
Веселись, пля	ши и пой – будь здоровый – вот такой!
	азноцветные смешинки и вкусные витаминки.
цетям разоан	от маленькие разноцветные конфетки - драже и они уходят из зала).