

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Центр развития ребенка – детский сад городского поселения «Рабочий поселок
Чегдомын» Верхнебуреинского муниципального района Хабаровского края

«Формирование самостоятельной музыкальной деятельности детей средствами предметно-развивающей среды в группах»




Подготовила:

*Редковская О.А., музыкальный
руководитель МБДОУ ЦРР*

Октябрь
2020г.

Для формирования самостоятельной музыкальной деятельности детей необходимо:



Цель: создание музыкально-обогащённой среды в группах с учётом музыкальных интересов, предпочтений детей, особенностей детской музыкальной субкультуры для формирования самостоятельной музыкальной деятельности дошкольников

ПРИНЦИПЫ

принцип дистанции,
позиции при
взаимодействии

принцип комплексности
и гибкого зонирования

принцип стабильности –
динамичности

принцип активности,
самостоятельности,
творчества

принцип учёта
половых и возрастных
различий детей



МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК :

- ✚ поможет окунуться детям в мир музыки и расширить представления о ней;
- ✚ развивает воображение детей, творчество;
- ✚ активизирует эмоциональную сферу, мышление, речь.













На стенах в музыкальном уголке размещают:

- + фотографии детских выступлений,
- + портреты композиторов,
- + красочные плакаты,
- + картинки с музыкальными инструментами.



В музыкальном уголке должны находиться:



- музыкальные инструменты:
 - барабан,
 - дудочка,
 - миниатюрное пианино,
 - металлофон, и другие;
- шумовые инструменты;
- музыкальные игрушки.

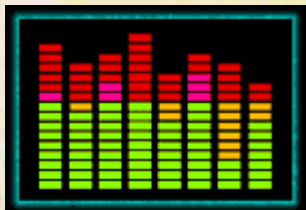
✚ Не озвученные детские музыкальные игрушки и инструменты



✚ Озвученные музыкальные инструменты и игрушки



Технические средства



В МУЗЫКАЛЬНЫХ УГОЛКАХ ДОЛЖНЫ НАХОДИТЬСЯ :

✚ **Материал для творческих сюжетно-ролевых игр:**



✚ **Музыкально-дидактические игры:**



Образные пособия



Чайковский П.И.



Кабалевский Д.Б.



Филиппенко А.Д.



Тилчеева Е.Н.



+ Всевозможные картинки:



АТТРИБУТЫ К ПОДВИЖНЫМ МУЗЫКАЛЬНЫМ ИГРАМ И ДЛЯ ДЕТСКОГО ТАНЦЕВАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА



+ Разные виды театров



МЛАДШАЯ ГРУППА

1. Ванька – встанька
2. Музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки (петушок, котик, зайка и т. д.)
3. Музыкальные инструменты с фиксированным звуком — органчики, шарманки
4. Шумовые инструменты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан
5. Неозвученные бутафорские музыкальные инструментов (гармошки, дудочки, балалайки и т. д.)
6. Атрибуты к музыкальным подвижным играм
7. Флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки с колечками, погремушки, осенние листочки, снежинки для детского танцевального творчества (пополняется по необходимости)
8. Ширма настольная с перчаточными игрушками
9. Магнитофон и набор программных аудиозаписей
10. Музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе, в виде альбома или отдельные красочные иллюстрации.



СРЕДНЯЯ ГРУППА

Целесообразно пособия, атрибуты и музыкальные инструменты оставить с младшей группы и добавить:

1. Металлофон
2. Шумовые инструменты для детского оркестра
3. Книжки «Наши песни» (каждая книжка иллюстрирует знакомую детям песню)
4. Фланелеграф или магнитная доска
5. Музыкально-дидактические игры.
6. Музыкальные инструменты», «Звонкие ладошки», «Ритмические палочки» и др.
7. Атрибуты к подвижным музыкальным играм:
«Кошка и котята», «Зайка», «Зайцы и медведь», «Лётчики» и др.
8. Музыкальные лесенки (трехступенчатая, на которых находятся маленькая и большая птички или маленькая и большая матрешка)
9. Ленточки, цветные платочки, султанчики и т. п. (атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону)
10. Ширма настольная и набор игрушек
11. Магнитофон и набор программных аудиозаписей



СРЕДНЯЯ ГРУППА



СТАРШАЯ ГРУППА

1. Дополнительно к оборудованию музыкального уголка средней группы используется следующее:
2. Погремушки, бубны, барабаны, треугольники
3. Музыкальные игрушки-инструменты с хроматическим и диатоническим звуком (металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта)
4. Иллюстрации по теме: «Времена года»
5. Музыкальные игрушки-самоделки (Дети с удовольствием примут участие в изготовлении инструментов для шумового оркестра)
6. Музыкально-дидактические игры: «Узнай песенку по двум звукам», «Бубенчики», «Музыкальная лесенка», «Ритмическое лото» и др.
7. Атрибуты к подвижным играм
8. Рисунки детей к песенкам и знакомым музыкальным произведениям
9. Настольная ширма и ширма по росту детей
10. Музыкальные лесенки пятиступенчатая и семиступенчатая
11. Атрибуты для детского танцевального творчества: элементы костюмов к знакомым народным танцам



ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

1. Дополнительно к материалу, использованному в старшей группе, добавляется:
2. Музыкальные инструменты: маракасы, бубны, арфа, детское пианино, металлофон, колокольчики, треугольники, флейты, барабаны.
3. Портреты композиторов
4. Папки-альбомы: «Мы рисуем песенку» с рисунками детей, в которых они отображают эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и любимых песнях
5. Пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании музыки
6. Наглядные пособия: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты»
7. Самодельные инструменты для шумового оркестра
8. Музыкально-дидактические игры



СТАРШАЯ ГРУППА



ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА



РОЛЬ ВОСПИТАТЕЛЯ – побуждать детей применять навыки, полученные на музыкальных занятиях в повседневной жизни детского сада.

Станет ли эта среда развивающей, захочет и сможет ли ребёнок освоить её в своей деятельности зависит:

- от компетентности взрослого,
- его доброжелательности,
- заинтересованного отношения к детям,





**СПАСИБО
за внимание!**

